

Synthèse Alain Lemagnen :Voilà ma contribution à une synthèse de la dernière prépa-grade à St Lô :

**Sur les demandes des pratiquants :**

Il y a eu essentiellement des demandes de "validation" de ce qu'ils faisaient ("est-ce que c'est bien") ; pas de question technique majeure.

**Sur les besoins :**

Pour la connaissance de la nomenclature, c'était plutôt bien. Il y avait plus de "flou" sur les entrées.

En suwari waza, un manque de maîtrise des déplacements (pieds qui traînent,...)

Des difficultés en hanmi handachi waza (mettre le partenaire au bon niveau,...)

Et puis une moins bonne maîtrise des formes plus complexe (kubishime, katamen,...)

Bref, les difficultés classiques pour des prétendants shodan / nidan.

**Sur le déroulement de la journée :**

Matinée consacrée au travail en suwari waza et hanmi handachi waza, sur la base de l'interrogation type de Me Tamura, avec une petite mise en situation de ceux qui le souhaitaient à la fin.

Après midi : Après une petite préparation au ken, travail en tachi waza (toujours du type "interrogation").

Je laisse Alain Lobstein compléter / corriger autant que de besoin.

Amicalement,

Synthèse Alain Lobstein :

Je ne peux que confirmer

Un moment agréable avec des candidats motivés un peu hisitant par moment

J'ai constaté lors de ce stage des candidats en attente de réconfort concernant leurs pratique

Je ne peux que réitérer ma proposition que les enseignants soient présent lors de ce stage pour soutenir leurs candidats